

10è Simposi Barcelona
22–23.01.2024
MACBA Barcelona
Programa

CAT

DIA 1 – Dilluns 22 de gener de 2024

9.00 – 9.45 **Arribada i registre**

9.45 – 10.00 **Paraules de benvinguda**

Elvira Dyangani Ose, Directora, MACBA
Lucià Homs, Director, Talking Galleries
Edgar Garcia, Director, Institut Català d'Empreses Culturals, Generalitat de Catalunya

10.00 – 11.00 | Conversa inaugural

“Mennour: Navigating Gallery Growth in Today's Art World”

“Mennour: un model de galeria en expansió”

Kamel Mennour, President i fundador, Mennour
Alain Quemin, Professor de sociologia d'art i investigador, GEMASS - Sorbonne
Université / Institut Universitaire de France

11.00 – 12.15 | Taula rodona

“The Gallery Without Walls”

“La galeria sense murs”

Josechu Carreras, Director, Hauser & Wirth Spain
Victoria Gelfand-Magalhaes, President d'Europa, Lévy Gorvy Dayan
Elliot McDonald, Vicepresident sénior, Pace Gallery
Moderat per **Henry Little**, Consultor Senior, The Fine Art Group

12.15 – 12.45 Pausa cafè

12.45 – 13.30 | Presentació

“The Art Market 2030. Trends Shaping the Global Art Market”

“El mercat de l'art 2030. Tendències que configuren el mercat global de l'art”

Anders Petterson, Fundador i CEO, ArtTactic

13.30 – 15.00 Dinar

15.15 – 16.00 | Conversa

“Major Art Fairs. What Now”

“Les grans fires d'art. Ara què”

Will Korner, Cap de Fires, TEFAF
Alain Quemin, Professor de sociologia d'art i investigador, GEMASS - Sorbonne
Université / Institut Universitaire de France

16.00 – 17.00 | Taula rodona

“Creating and Selling Digital Art in the Age of AI”

“Crear i vendre art digital a l'era de la IA”

Daniel Canogar, Artist
Anne Schwanz, Co-directora, OFFICE IMPART, Berlin
Carlo Zanni, Artist i escriptor
Moderat per **Pau Waelder**, Comissari sénior, Niio



17.00 – 17.45 | Conversa

“The Future of Art Advisory”

“El futur de l’assessoria d’art”

Philip Hoffman, Fundador i CEO, The Fine Art Group

Edward Behrens, Editor, Apollo Magazine

17.45 – 18.45 | Taula rodona | Sessió en castellà

“Towards an Ecology of Non-Preservation: Crisis of Storage and Accumulation”

“Cap a una ecologia de la no conservació: crisi de l’emmagatzematge i l’acumulació”

Jon Mikel Euba, Artista

Anna Manubens, Directora, Hangar

Ignacio Múgica, Co-director, CarrerasMugica, Bilbao

Moderat per **Elvira Dyangani Ose**, Directora, MACBA

19.00 – 19.45

Visita guiada a les exposicions del MACBA

Amb comissaris/ies del museu

20.30 – 23.00

Sopar de benvinguda

Hotel Alma Barcelona (C/Mallorca, 271)

(exclusiu per a convidats i assistents registrats)

DIA 2 – Dimarts 23 de gener de 2024

10.00 – 10.45 | Conversa

“Maureen Paley: Forty Years Pioneering the Art Scene”

“Maureen Paley: quaranta anys com a pionera en l’escena artística”

Maureen Paley, Director fundadora, Maureen Paley

Melanie Gerlis, Periodista de l’art, Financial Times

10.45 – 11.30 | Presentació

“Beyond Collecting: Nurturing Emerging Galleries”

“Més enllà del col·leccionisme: fomentant les galeries emergents”

Benedicta M. Badía, Consultora cultural estratègica i col·leccionista, fundadora d’Actitud1963

11.30 – 12.00 Pausa cafè

12.00 – 13.15 | Taula rodona

“Has the Market Become Too Focused on Finance?”

“El mercat s’ha centrat massa en les finances?”

Dirk Boll, Vicepresident d’Art Segles XX i XXI, Christie’s

Ben Clark, President, Mintus

Lyndsey Ingram, Director, Lindsey Ingram, Londres

Moderat per **Melanie Gerlis**, Periodista d’art, Financial Times

13.15 – 14.00 | Conversa | Sessió en castellà

“Museums and Market. Has the Art Market Parasitized the Museum?”

“Museus i mercat. El mercat de l’art ha parasitjat el museu?”

Manuel Borja-Villel, ex- director Museo Reina Sofia, assessor museístic

Llucìa Homs, Director, Talking Galleries

14.00 – 15.15 Dinar



15.30 – 16.45 | Taula rodona

“Are Alternative Art Fairs Gaining Momentum?”

“Les fires alternatives estan guanyant impuls?”

Silvia Ammon, Directora, Paris Internationale, Paris

Julie Quottrup Silbermann, Directora, Chart Art Fair, Copenhagen

Sergio Sancho, Director, UVNT Art Fair, Madrid

Moderat per **Paco Barragán**, PhD i comissari

16.45 – 17.30 | Sessió de clausura

“8 + 1 Questions about the Art Market Everyone Should be Asking Themselves Now”

“8 + 1 preguntes sobre el mercat de l'art que tothom hauria de fer-se ara”

Paco Barragán, PhD i comissari

17.30 Paraules de tancament

A menys que s'indiqui el contrari, les xerrades es realitzaran en anglès. Hi haurà traducció simultània entre anglès i castellà.

* El programa pot estar subjecte a canvis.